Экспромт Б-21 (26.10, 28.10, 29.10)

**26 октября Вторник**

Анализ и определение психологических характеристик, своих и окружающих людей с целью освоения различных ролей и работы со зрителями.

Задание: прочитать сказку о типах темперамента и ответить на вопросы (Какие типы темперамента есть и чем они отличаются друг от друга? Какой у вас тип темперамента)

- Папа, расскажи мне, что такое темперамент, - попросила Юля перед сном.

- Темперамент, - начал папа, - это такие особенности психики, которые проявляются в том, насколько человек, быстро или медленно действует, говорит, как глубоко переживает разные события.

- Ты мне лучше об этом сказу расскажи, - посоветовала Юля.

- Ну хорошо…

В незапамятные времена жили в одном королевстве четыре рыцаря. Звали их Холерик, Сангвиник, Флегматик и Меланхолик. Все они носили доспехи, ездили на прекрасных конях, но были очень разные.

Холерик ни минуты не мог посидеть спокойно. Он носился на коне целый день, громко кричал, разгонял всех разбойников в округе. И если только слышал, что где-то поблизости завёлся дракон, сразу мчался туда, чтобы сразиться с ним. Но если не удавалось справиться с драконом сразу, ему это становилось уже не интересным. Он вспоминал, что еще хотел поймать жар-птицу, бросал дракона и уезжал на ее поиски.

Сангвиник тоже все делал быстро и весело. Если он решал построить себе новый замок, то работал старательно и не прекращал дело до полного окончания. Он не прочь был и посмеяться, и поохотиться с друзьями. И хотя драться не любил, но если уж задира Холерик вызывал его на поединок, то мог и постоять за себя.

Рыцарь Флегматик, напротив, все делал медленно и неторопливо. Строя свой замок, он неделями думал, как возводить башню или где делать ворота. Увлечённый своей работой, он даже не замечал драконов, гулявших прямо у стен замка. А если наконец замечал, то, пока готовился к схватке, драконы успевали без особой спешки скрыться.

Меланхолик был из них самый тихий и грустный. Он всегда всего боялся, и если разбойники окружали его замок, кричали и насмехались над ним, то он сразу начинал плакать. Он пугался криков пролетавших драконов и любил сидеть на лавочке в тишине своего парка. А при строительстве замка послушно следовал советам других рыцарей.

У короля, которому служили четыре рыцаря, была прекрасная дочь. Случилось так, что все четверо полюбили её. Собрались они, посоветовались и решили отправиться все вместе просить руки принцессы. Пусть она сама выберет наиболее достойного.

Прибыли они к королевскому замку и увидели, что страшный великан-людоед с большущей дубиной стоит у ворот и никого не пускает к принцессе.

Холерик, не раздумывая, кинулся в бой с великаном. Тот взмахнул дубинкой, и Холерик вылетел из седла и кубарем покатился по земле. Он сразу же вскочил и, размахивая обломком меча, стал кричать, что великан поступает нечестно, что у него дубина, а не меч, и вообще они в разных весовых категориях.

Увидев это, Меланхолик всхлипнул, пробормотал: «Вот всегда так! Ну почему я такой невезучий?», повернул коня и отправился восвояси.

Флегматик почесал затылок, подумал и решил: «Ничего с этим великаном не сделаешь. Ну да ладно. Приеду-ка я завтра. Может, ему надоест здесь сидеть. А нет, так я могу и подождать, пока он уйдёт».

А Сангвиник сразу смекнул, что ему с великаном не справиться, он лесом объехал замок, закинул верёвку на стену с другой стороны и, напевая песенку, полез на башню к принцессе. Но, к несчастью, веревка оборвалась, и Сангвиник шлёпнулся в кусты. Поглаживая ушибленные колени, он усмехнулся и решил построить воздушный шар и на нем перелететь через высокие стены королевского замка.

Принцесса из своей башни видела, как поступили все четверо ее поклонников. Все они разочаровали ее: ведь Холерик хотя и был храбрецом, но только кричал, а не искал выхода из этой ситуации; Флегматик, видно, не очень-то торопился попасть к своей возлюбленной; Сангвиник хитрил и не желал вступить в бой со страшным великаном-людоедом; Меланхолик – тот вообще испугался и отчаялся.

Прошло несколько дней, и снова все четверо рыцарей появились у ворот замка. Холерик пришел первым во главе большого вооруженного отряда – за это время он обскакал все королевство и собрал самых сильных рыцарей на битву с великаном. Увидев, какой оборот приняло дело, великан бросил дубину и убежал. И принцесса восхитилась неугомонностью Холерика.

Тут она увидела, что к замку летит воздушный шар, в корзине которого сидит улыбающийся Сангвиник. Принцесса была в восторге от его находчивости. В тот же миг в окно башни впорхнул почтовый голубь. К его шейке банком было привязано послание. Оказалось, что это любовная баллада, которую сочинил Меланхолик. Принцесса была растрогана искренностью стихов.

Вдруг на булыжниках дороги загрохотали тяжелые повозки. Это неторопливый Флегматик вез щедрые подарки прекрасной принцессе, и он тоже понравился сдержанностью и деловитостью. Четверо рыцарей предстали перед королем и его дочерью, прося руки принцессы.

- Сначала я разочаровалась в вас, - сказала прекрасная принцесса. – А теперь я восхищаюсь всеми.

Папа замолчал.

- Ну же, папочка! – нетерпеливо дернула его за рукав Юля. – Скажи скорее: кого выбрала принцесса?

- А как ты думаешь? – в глазах у папы светились лукавые огоньки.

- Откуда же я знаю? – удивилась Юля. – Я же не принцесса. Ну скажи: кто стал ее мужем: Холерик, Сангвиник, Флегматик или Меланхолик?

- Не знаю, - честно признался папа. – Да это и не важно. Принцессы бывают разные. Кому-то больше нравится один вид темперамента, кому-то – другой. Главное, надо понять, Юлечка: хороших или плохих типов темперамента нет, как нет только хороших людей и только плохих. В каждом человеке есть всего понемножку и от Сангвиника, и от Холерика, и от Флегматика, и от Меланхолика. Ну, может быть, чего-то оказывается и побольше. Переделать тип темперамента почти невозможно. Но каждый по-своему хорош.

**28 октября Четверг**

«Все дети разные»

Задание: посмотреть видео по ссылкам (большое видео можно просмотреть частично) ответить на вопросы:

1. Как вы считаете, кто такие люди с Ограниченными возможностями здоровья? (своими словами)
2. Как проводить игровые программы с такими детьми? (каше мнение)

<https://www.youtube.com/watch?v=GJyMRozTZNE>

<https://www.youtube.com/watch?v=Y3guKGdusnc>

<https://www.youtube.com/watch?v=YKJrKOMGDFc>

**29 октября Пятница**

Взаимопонимание. Взаимодействие. Взаимовлияние.

Куда бы мы не пришли и что бы мы не проводили необходимо проявлять взаимопонимание, взаимодействие и взаимовлияние. Для этого существует множество игр, например игры на знакомство.
Задание: прочитать игры, выучить. На первом очном занятии провести.

**«Снежный ком»**

Группа встает в круг и первый называет свое имя. Второй называет имя первого и свое. Третий имя первого, второго и свое. Вместе с именем можно изобразить свой любимый жест, назвать свой любимый напиток, личностное качество (вариант - начинающееся на первую букву имени), хобби и т.п.

 **«5 важных вещей»**

Выполняется в парах. Пары расходятся на пять минут и молча жестами показывают друг другу пять самых важных для себя вещей. А затем пара жестами представляет друг друга кругу.

**«Клубочек»**

Играющие становятся в круг. Клубочек перебрасывается от одного играющего другому, сообщая своё имя и увлечение. После того как клубочек полностью размотается (не останется играющих без нитки) - клубочек сматывают, по средствам называния имени и увлечения того, от кого пришла нить клубочка. Тот от кого начал разматываться клубочек должен назвать имя и увлечение последнего, кому пришла нить. О правилах сматывания клубочка заранее сообщать нельзя.

**«Мяч по кругу»**

Все сидят в кругу. У первого игрока в руках мяч. Он называет чье-либо имя и кидает этому человеку мячик. Поймавший мяч должен назвать другое имя и кинуть ему мяч. Так до тех пор, пока не будет обойден весь круг, причем мяч должен побывать у каждого, только один раз.

 **«Карточки» (муравейник)**

Группе раздаются карточки, разделенные на квадраты. В каждом квадрате написано какое-то качество человека. (Например: Я люблю петь. У меня есть собака. Мне грустно. и т.п.) Каждый должен найти людей с данными признаками и вписать их имена на свою карточку, чтобы оказались заполнены все клетки. В упражнение следует включать те качества, которые важны педагогу: интерес к профильной деятельности (я люблю театр), группы по увлечениям (я люблю читать фантастику), качества присущие только участнику, которого хочется "выиграть" в рамках упражнения (пишутся под конкретного человека).

**«Перемена мест»**

Несколько ребят становятся в шеренгу и называют водящему свои имена. Потом водящий отворачивается, участники меняются местами и водящий должен правильно назвать их по именам.

**Ответы и вопросы можно присылать в вотсап или записать в тетрадь для индивидуальных занятий.**