Педагог дополнительного образования Богушева Н. Д.

ДТММ «Эксперимент»

Группы Б11, Б31, У11, У41.

Срок выполнения с 15.11.21г. по 21.11.21г.

**Группа Б11 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме |
| 16.11. | 1. Формирование навыка творческой мобилизации (упр. на развитие зрит. и слух. внимания, другие сенсорные умения).  2. Вокал: работа над дикцией в пении. Упр. для выработки звонкого, светлого звука с применением гласных «И, Е» с согласными «ДИ, ЛЕ, ЗИ». | Упражнения:  1. Взять несколько открыток или фотографий, на которых изображены люди в разных позах. Повторить их позы.  2. По доносящимся с улицы звукам постараться нарисовать в воображении  детальную картину происходящего.  3.Возьмите коробку спичек или колоду карт. Вы должны считать количество  спичек в коробке, доставая их по одной, или складывать карты по масти, при этом параллельно рассказывая сказку или стих.  4. Нащупать в кармане несколько давно забытых там монет и с помощью  пальцев попробовать выяснить их достояние. |
| 19.11 | Работа над вокалом: следим за правильной певческой установкой. | Упражнения на диафрагменное дыхание по ссылке: <https://psitren.ru/theory/diafragmalnoe-dyxanie-kak-ego-primenyat-i-zachem-ono-nuzhno/> |

**Группа Б31 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме |
| 15.11. | Освоение сценического пространства. Сольное пение. Отработка танцевальных композиций. Постановочная работа. | Выполнить упражнения на освоение сценического пространства по ссылке: <https://youtu.be/gek63L2QkCo> |
| 17.11. | Сольный вокал. Работа над сценами мюзикла «Том Сойер» (картины 1, 2) | Работать над вокальными партиями мюзикла «Том Сойер» по ссылке на аудиозапись: <https://mp3tales.info/tales/?id=518> |
| 21.11. | Вокал: унисон, дикция в пении. Работа над хорами. Работа над мюзиклом «Том Сойер» (картины 1,2) | Чётко произносить скороговорки: «Мы перебегали берега», «На дворе трава, на траве дрова», «Шла Саша по шоссе», «Ехал Грека», «Добыл бобов бобыль», начиная с медленного темпа и постепенно ускоряя его. Работать над вокальными партиями мюзикла «Том Сойер» по ссылке на аудиозапись: <https://mp3tales.info/tales/?id=518> |

**Группа У41 (групповые занятия)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме | |
| 15.11. | Сценическая речь: совершенствование техники сценической речи через художественное слово и вокал. | 1.Прочитать стих таким образом: 1 строчка – тихо. 2 – громко и т.д. чередовать. 2.Поупражняться в произношении обычной фразы. Вкладывая в неё оттенки разных чувств: грусти, радости, укора, гнева, страсти, удивления. 3.Нейтральную фразу произнести голосами разных животных, соответственно вашему представлению. Ещё лучше разыграть диалог. 4. Выполнить упражнения на звукоимитацию по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=j7-QvcJZe1o> | |
| 16.11. | Работа над вокальными и танцевальными композициями оперы «Стойкий оловянный солдатик». | Повторить мизансцены и вокальные партии оперы «Стойкий оловянный солдатик» по ссылке: //www.youtube.com/watch?v=tW0QT9zYbnYhttps://www. | |
| 17.11. | Работа над хорами оперой «Стойкий оловянный солдатик». | Повторить вокальные партии оперы «Стойкий оловянный солдатик» по ссылке: //www.youtube.com/watch?v=tW0QT9zYbnYhttps://www. |
| 21.11. | Постановочная работа. Работа над оперой «Стойкий оловянный солдатик». | Повторить мизансцены спектакля «Стойкий оловянный солдатик» по ссылке: //www.youtube.com/watch?v=tW0QT9zYbnYhttps://www. | |
|  | | |

**Группа У11 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме |
| 15.11. | Сольное пение. Отработка танцевальных композиций. Постановочная работа. | Повторить вокальные партии своих героев. Просмотр оперы по ссылке: //www.youtube.com/watch?v=tW0QT9zYbnYhttps://www. |
| 17.11. | Освоение сценического пространства. Работа над сценами оперы «Стойкий оловянный солдатик» | Выполнить упражнения на освоение сценического пространства по ссылке: https://youtu.be/gek63L2QkCo. Просмотр оперы по ссылке: //www.youtube.com/watch?v=tW0QT9zYbnYhttps://www. |
| 21.11. | Работа над оперой «Стойкий оловянный солдатик» | Упр. для формирования навыка перевоплощения: https://4brain.ru/akterskoe-masterstvo/ Просмотр оперы по ссылке: //www.youtube.com/watch?v=tW0QT9zYbnYhttps://www. |

**Все видео (фото) материалы своих самостоятельных занятий и**

**наблюдений высылать на электронную почту.**

[bogushev45@mail.ru](mailto:bogusheva45@mail.ru)[ilonakhoreva@yandex.ru](mailto:ilonakhoreva@yandex.ru) [innakurmaz@rambler.ru](mailto:innakurmaz@rambler.ru)