Педагог дополнительного образования Богушева Н. Д.

ДТММ «Эксперимент»

Группы Б11, Б31, У11, У41.

Срок выполнения с 22.11.21г. по 30.11.21г.

 **Группа Б11 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме  |
| 23.11. | Изображение-видение: превращение и оживление предметов.Действие-подражание: этюды «Ожившие витрины» | Этюд «Животноводческая ферма». В этом упражнении участвует вся группа, каждый изображает какое-нибудь животное (лошадь, корову, теленка, овечку, поросенка, козу с козлятами и т. д.). Этюд «Ожившие витрины». Это может быть витрина магазина «Все для школьника», или витрина «Женская и мужская одежда», или витрина «Кондитерские изделия» и т. д. |
| 26.11 | 1. Действие-подражание: этюды «Ожившие витрины»2. Развитие фантазии на основе реальных образов. «Я цветок», «Я травинка на ветру» | Этюды сказок. Придумать самим сюжеты сказок. Примерные темы: а); «Я цветок», б) «Я травинка на ветру».Этюд «Ожившие витрины». Это может быть витрина магазина «Все для школьника», или витрина «Женская и мужская одежда», или витрина «Кондитерские изделия» и т. д. |
| 30.11. | Сценическая речь: согласные в различных сочетаниях. Вокал: дикция в пении, унисон, работа над хорами музыкального спектакля. | Повторить упражнения по сценической речи: https://www.youtube.com/watch?v=JO9nrblQIg0Повторить пролог мюзикла «Том Сойер». |

  **Группа Б31 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме  |
| 22.11. | Работа над вокальными партиями. Работа над мюзиклом «Том Сойер» (картины 1,2). Освоение сценического пространства.  | Работать над вокальными партиями мюзикла «Том Сойер» по ссылке на аудиозапись: <https://mp3tales.info/tales/?id=518> |
| 24.11. | Работа над мюзиклом «Том Сойер» (картины 1,2) Работа над дикцией в диалогах. | Работать над текстами мюзикла «Том Сойер» по ссылке на аудиозапись: <https://mp3tales.info/tales/?id=518> Выучить наизусть диалоги (картины 1,2). |
| 28.11. | Работа над мюзиклом «Том Сойер». Работа над дикцией в чтении.  | Чётко произносить скороговорки: «Мы перебегали берега», «На дворе трава, на траве дрова», «Шла Саша по шоссе», «Ехал Грека», «Добыл бобов бобыль», начиная с медленного темпа и постепенно ускоряя его. Работать над вокальными партиями мюзикла «Том Сойер» по ссылке на аудиозапись: https://mp3tales.info/tales/?id=518 |
| 29.11. | Работа над вокальными номерами мюзикла «Том Сойер». Работа над танцевальными номерами мюзикла «Том Сойер». | Работать над вокальными партиями мюзикла «Том Сойер» по ссылке на аудиозапись: https://mp3tales.info/tales/?id=518 |

 **Группа У41 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме  |
| 22.11. | Сценическая речь: артикуляционная, дыхательная гимнастика. Работа над оперой «Стойкий оловянный солдатик». | 1.Прочитать стих таким образом: 1 строчка – тихо. 2 – громко и т.д. чередовать. 2.Поупражняться в произношении обычной фразы. Вкладывая в неё оттенки разных чувств: грусти, радости, укора, гнева, страсти, удивления. 3.Нейтральную фразу произнести голосами разных животных, соответственно вашему представлению.  |
| 23.11. | Работа с реквизитом. Работа над финальными сценами оперы «Стойкий оловянный солдатик». | Ознакомиться с материалом по теме: «Реквизитор» по ссылке: https://fb.ru/article/358758/rekvizitor---eto-otvetstvennaya-rabota-ot-kotoroy-zavisit-uspeh-predstavleniyaПовторить хоровые партии финала оперы «Стойкий оловянный солдатик». |
| 24.11. | Работа над мюзиклом С. Баневича «Приключение Тома Сойера» (картина 3) | Повторить вокальные партии оперы «Приключение Тома Сойера». |
| 28.11. | Работа над мюзиклом С. Баневича «Приключение Тома Сойера» (картина 2, 3) | Повторить мизансцены спектакля «Приключение Тома Сойера». |
| 29.11. | Работа над оперой О. Хромушина «Хирургия». | Работа над оперой О. Хромушина «Хирургия». |
| 30.11. | Работа над мюзиклом С Баневича «Приключение Тома Сойера» (картина 1, 2, 3) | Работа над мюзиклом С Баневича «Приключение Тома Сойера» (картина 1, 2, 3) по ссылке на аудиозапись: https://mp3tales.info/tales/?id=518 |
|  |

 **Группа У11 (групповые занятия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема КТП | Задание по данной теме в дистанционной форме  |
| 22.11. | Работа над оперой «Стойкий оловянный солдатик». Освоение сценического пространства. | 1.Посмотреть представительский фильм театра Н.Сац по ссылке: https://my.mail.ru/mail/bdvorkin/video/53/56.html?related\_deep=1 2.Выполнить упражнения на освоение сценического пространства по ссылке: https://youtu.be/gek63L2QkCo.  |
| 24.11. | Вокал: унисон, дикция в пении. Работа над хорами. Работа над дикцией в диалогах. | Посмотреть балет «Синяя птица» в исполнении [Московского государственного академического детского музыкального театр имени Н.И. Сац](https://www.culture.ru/institutes/5546/moskovskii-gosudarstvennyi-akademicheskii-detskii-muzykalnyi-teatr-imeni-n-i-sac) по ссылке: ttps://www.culture.ru/movies/1858/sinyaya-ptica |
| 28.11. | Работа над вокальными номерами оперы «Стойкий оловянный солдатик». Работа над дикцией в чтении.  | 1.Повторить вокальные номера оперы «Стойкий оловянный солдатик». 2.Выполнить 10 упражнений для развития дикции по ссылке: https://www.adme.ru/tvorchestvo-pisateli/10-moschnejshih-uprazhnenij-dlya-razvitiya-dikcii-1280515/ |
| 29.11. | Работа над танцевальными номерами оперы «Стойкий оловянный солдатик» | Повторить танцевальные номера оперы «Стойкий оловянный солдатик» |
|  |  |  |

**Все видео (фото) материалы своих самостоятельных занятий и**

**наблюдений высылать на электронную почту.**

bogushev45@mail.ruilonakhoreva@yandex.ru **innakurmaz@rambler.ru**